

TAICHI CHUAN

STYLE YANG - ECOLE TUNG

Dans notre école la pratique ne se limite pas à la forme dite des 108 mouvements.

Enchaînements mains nues

TAOLU YANG	Forme lente des 108 mouvements.
TAICHI KWAI CHUAN	Forme rapide Tung sur la base du Tao Lu Yang.
TUNG YING-CHIEH KWAI CHUAN	Forme familiale : rapide et lent, forme initiale.
TUNG JIA	Forme familiale lente : récente, créée par Ting Kai Ying.
KAI HE	Forme « ouvert/fermé » avec mains dures (vieux style Wu/Hao).
TAICHI GONG	De Master Tung Kai Ying, créé en hommage à son père Tung Hu Ling.

Travail à deux, à mains nues

APPLICATIONS MARTIALES	Applications étudiées isolément ou sous forme d'attaque/réponse par Dong Yin Chieh.
TUISHOU	Poussée des mains. Pas fixe et pas mobiles.
SAN PU	Les trois pas (tuishou avec déplacement sur trois pas)
TA LU	Les quatre directions (tuishou avec déplacement dans les 4 directions).
TUILIEN	Enchaînement codifié, seul ou avec partenaire.

Tao Lu armes

TAI CHI TAO	1 ^{er} sabre créé par Yang Chen Fu.
CHANG TAO	2 ^{ème} sabre.
CHUANG KUN	Double bâtons.
TAI CHI CHIAN	Épée créé par Yang Chen Fu.
TAI CHI CHIANG	Perche.